

# Le molte vite di un'iscrizione. Ma quando, come, perché?

CONVEGNO CONCLUSIVO  
del progetto di ricerca

**La seconda vita delle iscrizioni.**

**Rifunzionalizzazione. Reimpiego. Collezionismo.**

finanziato dal Dipartimento di Studi Storici  
dell'Università di Torino (fondi locali 2016)



Gruppo di ricerca

*La seconda vita delle iscrizioni*

Università di Torino, Dipartimento di Studi Storici

**Enrica Culasso Gastaldi**

(responsabile scientifico del progetto)

Maria Clara Conti, Gianluca Cuniberti,  
Stefano de Martino, Paolo De Vingo, Elena Devecchi,  
Diego Elia, Silvia Giorcelli, Chiara Lasagni,  
Carlo Lippolis, Daniela Marchiandi, Andrea Pellizzari,  
Maurizio Viano, Marino Zabbia.

Il console e antiquario francese Louis-François-Sébastien Fauvel nella sua casa-museo ateniese (Louis Dupré, 1819)



Torino  
27-28 novembre 2018

Fondazione Luigi Einaudi  
via Principe Amedeo, 34

**27 NOVEMBRE 2018**

**9.30 - 10.00 ▶ Saluti di apertura**

**Gianluca Cuniberti** (Direttore del Dipartimento di Studi Storici)

**Enrica Culasso Gastaldi** (Università di Torino)

**Relazione introduttiva**

**10.00 ▶ Denis Knoepfler** (Collège de France)

*Les imprécations païennes du sophiste Hérode Atticus: des inscriptions réutilisables dans la sphère judéo-chrétienne?*

## **Rifunzionalizzazione del documento epigrafico**

**Presiede Sergio Roda** (Università di Torino)

**10.45 ▶ Daniele Morandi Bonacossi** (Università di Udine)

*La seconda vita dei rilievi rupestri del Vicino Oriente antico: rifunzionalizzazione e legittimazione della narrativa regale.*

**11.15 - 11.45 ▶ Pausa**

**11.45 ▶ Elena Devecchi e Carlo Lippolis** (Università di Torino)

*Dalla Babilonia a Parigi, passando per Susa. Mobilità, riuso e performatività dei monumenti mesopotamici rinvenuti a Susa.*

**12.15 ▶ Maurizio Viano** (Università di Torino - UC Berkeley)

*Distruzione e rinascita delle iscrizioni nell'antica Mesopotamia.*

**12.45 - 13.15 ▶ Discussione**

**Presiede Serena Bianchetti** (Università di Firenze)

**15.00 ▶ Antonio Sartori** (Università di Milano)

*Seconda vita delle iscrizioni? Tutta un'altra vita.*

**15.30 ▶ Cesare Zizza** (Università di Pavia)

*Mito e iscrizioni nella Periegesi di Pausania: la musealizzazione in situ di oggetti del mito e l'apporto dell'epigrafia.*

**16.00 ▶ Andrea Pellizzari** (Università di Torino)

*La "terza vita" della statuaria antica nella tradizione bizantina sulle origini di Costantinopoli.*

**16.30 ▶ Daniela Summa** (Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften)

*Dall'epigrafia alla reliquia. Il caso di San Lazzaro a Cipro.*

**17.00 - 17.30 ▶ Discussione**

**28 NOVEMBRE 2018**

## **Reimpiego del documento epigrafico**

**Presiede Francesca Cenerini** (Università di Bologna)

**9.30 ▶ Silvia Giorcelli e Diego Elia** (Università di Torino)

*Epigrafi erranti a Locri Epizefiri tra età romana e tardoantica.*

**10.15 ▶ Paolo De Vingo** (Università di Torino)

*Reimpieghi e riusi delle epigrafi tra tardoantichità e altomedioevo: nuovi dati e riflessioni in progress.*

**10.45 ▶ Yuri A. Marano** (Scuola Archeologica Italiana di Atene)

*Teoria e pratica del reimpiego in età romana: fonti giuridiche ed evidenza archeologica.*

**11.15 - 11.45 ▶ Pausa**

## **Collezionismo del documento epigrafico**

**Presiede Michele Faraguna** (Università di Milano)

**11.45 ▶ Daniela Marchiandi** (Università di Torino)

**▶ Alessia Zambon** (Université de Versailles Saint-Quentin)  
*Alcuni scavi nella necropoli della Porta di Acharnai (Atene, 1810-1813): metodi di ricerca, dispersione e ricezione dei rinvenimenti epigrafici.*

**12.30 ▶ Giulia Tozzi** (Roma)

*L'erma di Milziade con iscrizione bilingue: la seconda vita 'mancata' nella collezione d'Este e nuove prospettive sulla sua provenienza originaria.*

**13.00 - 13.30 ▶ Discussione**

**Presiede Laura Boffo** (Università di Trieste)

**15.00 ▶ Adalberto Magnelli** (Università di Firenze)

*A proposito delle "iscrizioni greche" del Polyandron dell'Hypnerotomachia Poliphili.*

**15.30 ▶ Alice Bencivenni** (Università di Bologna)

*Pirro Ligorio e il sarcofago ravennate bilingue di Mindia Procilla.*

**16.00 ▶ Enrica Culasso Gastaldi** (Università di Torino)

*Il trompe-l'œil epigrafico. Prima o seconda vita di un'iscrizione?*

**16.30 - 17.00 ▶ Discussione**

**17.00 - 17.30 ▶ Pausa**

**17.30 ▶ Maria Letizia Lazzarini**

*Presentazione Volume Atti V SAEG («Historika» 7, 2017).*