

EPIGRAPHICA

PERIODICO INTERNAZIONALE DI EPIGRAFIA

Fondata nel 1939, diretta da ARISTIDE CALDERINI,
GIANCARLO SUSINI, ANGELA DONATI

Direttore: Attilio MASTINO (Sassari) <mastino@uniss.it>

Condirettore: Maria BOLLINI (Bologna) <maria.bollini@unife.it>

Segretario di redazione: Antonio M. CORDA (Cagliari) <mcorda@unica.it>

Comitato Scientifico:

Giulia BARATTA (Macerata) <giubaratta@yahoo.de>

Alain BRESSON (Bordeaux) <abresson@uchicago.edu>

Francesca CENERINI (Bologna) <francesca.cenerini@unibo.it>

Paola DONATI (Bologna) <paola.donati@unibo.it>

Piergiorgio FLORIS (Cagliari) <pgfloris@unica.it>

Antonio IBBA (Sassari) <ibbanto@uniss.it>

Giovanni MARGINESU (Sassari) <marginesu@uniss.it>

Marc MAYER (Barcelona) <mayerolive@yahoo.es>

Stephen MITCHELL (Exeter) <mitchank@gmail.com>

Paola RUGGERI (Sassari) <ruggeri@uniss.it>

Antonio SARTORI (Milano) <antonio.sartori@fastwebnet.it>

Marjeta ŠAŠEL KOS (Ljubljana) <mkos@zrc-sazu.si>

Manfred SCHMIDT (Berlin) <mgs@custos-corporis.com>

Christian WITSCHHELL (Heidelberg) <christian.witschel@zaw.uni-heidelberg.de>

Raimondo ZUCCA (Sassari) <momoz1967@gmail.com>

Comitato di redazione:

Tiziana CARBONI <carboni.tiziana@tiscali.it>, Valeria CICALA <valeria.cicala@regione.emilia-romagna.it>, Maria Bastiana COCCO <mbcocco@uniss.it>, Federico FRASSON <federico.frasson@gmail.com>, Daniela RIGATO <daniela.rigato@unibo.it>.

La Direzione si vale inoltre di un ampio Comitato internazionale di lettura al quale sottopone, a seconda delle specifiche competenze e in forma anonima, gli articoli pervenuti con la procedura del «doppio cieco».

Patrocinio: Association Internationale d'Épigraphie Grecque et Latine (A.I.E.G.L.).

Gli estratti vengono inviati agli Autori in formato PDF per uso strettamente personale. Titolare del copyright è l'Editore; non è consentito – salvo specifica autorizzazione scritta – inserire i testi in data base ad accesso libero, per un periodo di tre anni a partire dalla data di edizione.

www.epigraphica.it

© 2020 Fratelli Lega Editori, Faenza

ISSN 0013-9572 - ISBN-978-88-7594-145-1

Stampato nel mese di agosto 2020
da Linosprint snc, Bologna

EPIGRAPHICA

PERIODICO INTERNAZIONALE
DI EPIGRAFIA

LXXXII, 1-2
2020



FRATELLI LEGA EDITORI
FAENZA

INDICE

Juan Manuel BERMÚDEZ LORENZO, <i>Neue Amphorenstempel der Form Dressel 20 aus Augusta Vindelicum/Augsburg</i>	p. 9
Alberto BOLAÑOS HERRERA - Concepción FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, <i>RIT 1005: Reorganización de los fragmentos conservados y análisis para su clasificación como CLE</i>	» 33
Chiara CECALUPO - Domenico BENOCI, <i>Spunti di metodologia epigrafica dalle iscrizioni conservate negli Antonii Bosii Opuscula Varia</i>	» 43
Michel CHRISTOL, <i>Patron et curateur de cité à Antioche de Pisidie : T. Caesennius Septimius Gellius Flavonianus Lollius, agonothète des Maximianeia</i>	» 57
Lorenzo CIGAINA, <i>Militari e stele sepolcrali: osservazioni su cinque casi da Aquileia e Iulium Carnicum</i>	» 67
Dan DANA - Sorin NEMETI, <i>Maudire les nomina. Réédition de la deuxième defixio d'Apulum (Ap-2)</i>	» 81
Donato FASOLINI, <i>Il racconto di tre iscrizioni: viaggi e inciampi delle epigrafi di Martinengo (BG)</i>	» 101
Concepción FERNÁNDEZ MARTÍNEZ - Alicia ORTIZ GÓMEZ, <i>Propuesta de reconstrucción de CLE 149 desde la intertextualidad epigráfica y la «fraseología» funeraria</i>	» 111
Chantal GABRIELLI, <i>Eutherius vir perfectissimus in un signaculum ex aere della collezione del Museo Archeologico Nazionale di Firenze</i>	» 127
Viola GHELLER, <i>Alcune osservazioni sull'iscrizione di Costanzo ad Albenga (CIL V, 7781): la strategia di Costanzo III tra «receptio Galliae» e «constitutio Ligurum»</i>	» 133
Maurizio GIOVAGNOLI, <i>Inediti, revisioni e contributi di epigrafia latina dallo spoglio degli archivi storici di Roma. II parte</i>	» 153

M. ^a Pilar GONZÁLEZ-CONDE PUENTE, <i>El cuarto consulado de Adriano. Una anomalía epigráfica en el Noroeste de Hispania</i>	p. 175
Gian Luca GRASSIGLI - Benedetta SCIARAMENTI - Enrico ZUDDAS, <i>La nuova iscrizione del teatro di Urvinum Hortense: dalla dedica al reimpiego ...</i>	» 189
Luis-Ángel HIDALGO MARTÍN, <i>Mensaje en una botella depositada en una tumba de Augusta Emerita (Mérida, España)</i>	» 203
Alessandro LAUNARO - John R. PATTERSON, <i>New epigraphic evidence from Interamna Lirenas (Central Italy)</i>	» 213
Marc MAYER I OLIVÉ, <i>La ripa Turritana: posible significado y extensión. A propósito de la posible organización costera de Sardinia</i>	» 243
Guido MIGLIORATI, <i>La dedica dei Benacenses a Claudio Gotico. Relazioni socio-economiche del territorio e della nuova élite con il potere centrale</i>	» 255
Angela MINCUZZI, <i>L'evoluzione grafica del numerale L in età repubblicana</i>	» 271
Carlo MOLLE, <i>Novità sui vasetti bollati di Aquinum</i>	» 289
Francesco MUSCOLINO, <i>Una stele funeraria romana da Santa Maria in Cantuello presso Ricengo (Cremona)</i>	» 309
Salvador ORDÓÑEZ AGULLA - José Ildefonso RUIZ CECILIA, <i>Un nuevo taller de placas cerámicas decoradas tardoantiguas en la Bética</i>	» 319
Alfredo SANSONE, <i>La data di costruzione del Pons Aelius a Roma: nota a CIL VI, 973</i>	» 329
Marina SILVESTRINI - Francesco MONGELLI, <i>Inediti dall'Apulia. Cereales nell'agro di Vibinum, Publii Valerii e un anonimo consularis a Canusium</i>	» 337
Heikki SOLIN - Pekka TUOMISTO, <i>Novità venafrane</i>	» 359
Giulia VETTORI, <i>Matrone e sepolcri. Casi di committenza e arbitrato dall'Italia romana</i>	» 365

* * *

Schede e notizie

Simona ANTOLINI, <i>Una nuova iscrizione funeraria da Cirene</i>	» 389
Alessandro BERTOLAZZI, <i>Iter ad aquam in a newly discovered inscription from the pagus Arusnatium (Verona)</i>	» 393
Silvia BRAITO, <i>Due inedite iscrizioni veronesi</i>	» 396
Giulio CIAMPOLTRINI, Augusto ANDREOTTI, <i>Banna-Schälchen dalla Piana di Lucca</i>	» 400

Romeo DELL'ERA, <i>Iscrizioni romane conservate presso Villa Maraini (Istituto Svizzero di Roma)</i>	p. 405
Cecilia DELLA SANTA, <i>Quattro iscrizioni inedite dalla collezione Albites al museo di Fiesole</i>	» 411
Sergio ESPAÑA-CHAMORRO, <i>On Vlpia Aticilla sarcophagus</i>	» 418
Rudolf HAENSCH - Eduard SHEHI, <i>Neue lateinische Inschriften aus Dures</i>	» 425
Gianluca MANDATORI - Antonio PIZZO, <i>Novità epigrafiche tuscolane: un'iscrizione onoraria ad Avidia Secunda Prosia Bassa</i>	» 432
Attilio MASTINO, <i>Ancora su Severo Alessandro a Thignica nel 229 d.C. (CIL VIII, 1406)</i>	» 437
Antonino NASTASI, <i>Due frammenti inediti di un'iscrizione sistina considerata perduta</i>	» 443
Andrea RAGGI - Laura PARISINI, <i>Alcune precisazioni sulla lastra da Cittanova (MO) datata al consolato di Pompeo e Crasso</i>	» 451
Luigi SENSI, <i>Incolae (?) ad Hispellum</i>	» 453
Ignacio SIMÓN CORNAGO, <i>Valerius Maternus, productor de vasos lisos y decorados de terra sigillata hispánica</i>	» 461
Umberto SOLDOVIERI, <i>Tra i Campi Flegrei e Roma: quattro revisioni della tradizione manoscritta</i>	» 463
Ignazio TANTILLO, <i>Una nuova iscrizione da Thugga e Ammiano Marcellino, 28, 4, 7</i>	» 476

* * *

Recensioni

Carla CORTI, recensione a Giulia Baratta, Benest, <i>malest: archeologia di un gioco tardo-repubblicano</i> , Colleció Instrumenta 67, Edicions de la Universitat de Barcelona, Barcelona 2019, 290 pp., ISBN 978-84-91683-17-9	» 479
Alejandra GUZMÁN ALMAGRO, recensione a José Cardim Ribeiro, <i>Escrever sobre a margen do Oceanus: epigrafia e religio no Santuário do Sol Poente (Provincia Lusitania)</i> . Sylloge Epigraphica Barcinonesis. Annexos III, Barcelona: Universitat de Barcelona, 2019. 107 pp., ISSN 2013-4118 ISBN 978-84-96786-93-6	» 482
Víctor SABATÉ VIDAL, recensione a <i>Cultura epigráfica y cultura literaria. Estudios en homenaje a Marc Mayer i Olivé</i> , a cura di G. Baratta, A. Buonopane e J. Velaza, Fratelli Lega Editori, Epigrafia e Antichità 44, Faenza 2019, 437 pp., ill.; 24x17 cm; ISBN 978-88-7594-143-7	» 484

Antonio M. CORDA, recensione a <i>Corpus Inscriptionum Latinarum</i> (CIL II ² /13, 1), <i>consilio et auctoritate Academiae Scientiarum Berolinensis et Brandenburgensis editum. Editio altera, Voluminis Secundi Pars XIII, Fasciculus Primus, Pars Septentrionalis Conventus Carthaginiensis (Titulcia, Toletum, Consabura, Segobriga)</i> ediderunt Juan Manuel ABASCAL PALAZÓN et Géza ALFÖLDY†, Adiuvantibus Camilla Campedelli, Robert C. Knapp, Rudolf Haensch, Matthäus Heil, Javier del Hoyo, Marc Mayer y Olivé, Fritz Mitthof, Armin U. Stylow, Javier Velaza Frias, Isabel Velázquez, De Gruyter, Berlin MMXX	p. 487
Attilio MASTINO, recensione a <i>Corpus Inscriptionum Latinarum</i> (CIL IX 6420-6973 e 6974-7638), <i>consilio et auctoritate Academiae Scientiarum Berolinensis et Brandenburgensis editum voluminis noni, Supplementa: Regio Italiae Quarta, Supplementum Fasciculus Primus Samnites - Frentani</i> , edidit Marco BUONOCORE, De Gruyter, Berlin MMXVIII; <i>Regio Italiae Quarta, Supplementum Fasciculus Secundus Marrucini - Paeligni - Vestini</i> edidit Marco BUONOCORE, De Gruyter, Berlin MMXIX	» 491
<i>Annunci bibliografici</i>	» 497
<i>Nouvelles de l'A.I.E.G.L. 2019</i>	» 499
<i>I risultati della IV edizione del Premio «Giancarlo Susini»</i>	» 505
<i>Elenco dei collaboratori</i>	» 507
<i>La collana «Epigrafia e Antichità»</i>	» 509

NOUVELLES DE L'A.I.E.G.L. 2019

Association Internationale d'Épigraphie Grecque et Latine

Presidente: Silvia Orlandi; *Vicepresidente:* Denis Rousset; *Segretaria generale:* Camilla Campedelli; *Segretario generale aggiunto:* Andreas Faßbender; *Tesoriere:* Cédric Brélaz; *Verificatori dei conti:* Pietro Liuzzo, Ludwig Meier, James Sickinger; *Membri del Comité:* Radu Ardevan, John Bodel, Christer Bruun, Ilaria Bultrighini, Lorenzo Calvelli, Thomas Corsten, Dino Demicheli, Hale Güney, Marietta Horster, Yannis Kalliontzis, György Németh, Armando Redentor, Celia Sánchez Natalías, Jean-Baptiste Yon.

* * *

ATTIVITÀ 2019

Nel corso del 2019 è stata conferita, dalla commissione *praemiis dandis* composta da Marc Mayer Olivé, Charlotte Roueché e Marjeta Šašel Kos, la borsa di studio intitolata a Géza Alföldy ad Alberto Bolaños-Herrera (Universidade de Coimbra) per svolgere la ricerca intitolata «*Musa Alpina. Carmina Latina epigraphica from the Roman Alpine provinces: analysis in situ, critical edition and multidisciplinary studies*» presso l'Università di Losanna (Institut d'Archéologie et des Sciences de l'Antiquité) dal 10/9/2019 allo 11/11/2019.

La prossima scadenza per la presentazione delle domande (da inviare a campedelli@aiegl.org) è stata spostata, in seguito all'emergenza coronavirus, al 30 giugno 2020, con la possibilità di usufruire dei contributi anche nei primi mesi del 2021.

I premi AIEGL per il sostegno a corsi di formazione in epigrafia sono andati

- a Lorenzo Calvelli e Giovannella Cresci (Università di Venezia) per il XVIII stage epigrafico ad Altino e dintorni (27 giugno - 10 luglio 2019).
- a Santiago Sánchez de la Parra Pérez (Università di Salamanca) per lo workshop «New approaches to Latin Epigraphy» 9-10 dicembre 2019.

Le prossime scadenze per la presentazione delle domande (da inviare a campedelli@aiegl.org) sono state spostate anch'esse al 30 giugno e al 30 settembre 2020 (in entrambi i casi per corsi che si svolgeranno fino ai primi mesi del 2021).

Numerosi convegni ed eventi si sono svolti sotto il patrocinio della nostra associazione:

- Multilingualism and Minority Languages in Ancient Europe, MuMiL-EU Final Congress, HERA (Humanities in the European Research Area) - Joint Re-

- search Project – «Uses of The Past» Aula Odeion - Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sapienza Università di Roma, 26-27 giugno 2019. Incontro organizzato da Sara Kaczko.
- Sacred Landscape: le iscrizioni sacre di Roma e di Ostia nel loro contesto. Roma, 8 novembre 2019. Incontro organizzato da Maria Letizia Calvelli, Gian Luca Gregori, David Nonnis, Silvia Orlandi.
 - Metrical inscriptions in the late Roman Empire società, politica e cultura fra Oriente e Occidente. Settant'anni dopo Louis Robert, *Hellenica IV* (1948). *Metrical inscriptions in the late Roman Empire: society, politics and culture between East and West. Seventy years after Louis Robert, Hellenica IV* (1948). Roma 18-19 novembre. Incontro organizzato da Gianfranco Agosti e Ignazio Tantillo.

Il 10 ottobre 2019 si è tenuta, presso l'Accademia delle Scienze di Bologna, una giornata di studi in memoria di Angela Donati, durante la quale il Presidente dell'AIIEGL ha portato i saluti dell'Associazione, che all'illustre studiosa bolognese deve moltissimo.

In vista del prossimo Congresso Internazionale di Epigrafia Greca e Latina, che si terrà a Bordeaux dal 29 agosto al 2 settembre 2022, Silvia Orlandi e Denis Rousset hanno partecipato, in qualità di membri sia del Comitato Organizzatore che del Comitato Scientifico, a due riunioni organizzative che si sono svolte a Bordeaux il 3 aprile e il 23 ottobre di questo stesso anno, e che hanno gettato le basi del programma scientifico e dell'organizzazione logistica del congresso, il cui titolo sarà *L'épigraphie au XXI^e siècle*.

Nuovi soci: l'Associazione conta la presenza di 37 nuovi soci a cui diamo il nostro benvenuto:

Simona Antolini
 Hans Bork
 Olga Boubounelle
 Giovanni Alberto Cecconi
 Michel Christol
 Diane Cline
 Sheila Dillon
 Marco Domingo-Gygax
 José Manuel Santos Encarnação
 Roberta Fabiani
 Christopher Fleming
 Federica Gatto
 Alexander Jones
 Amanda Kelley
 Kalle Korhonen
 Colleen Kron
 Gerald V. Lalonde
 Michael Laughy
 Donald Lavigne
 Maria Letizia Lazzarini
 Sergio Lazzarini
 Xavier Mabillard

Katelin McCullough
Michael McGlin
Raul Manchon Gomez
Giovanni Marginesu
Manuela Mari
Simon Oswald
George Pesely
Pierfrancesco Porena
Jonathan Price
Andrea Raggi
Javier Herrera Rando
Cecilia Ricci
Roberto Sammartano
Evan Vance
Gurvane Wellebrouck.

Francesca Dell'Oro è divenuta membro a vita della nostra Associazione.

Abbiamo poi il triste dovere di ricordare il decesso di uno dei nostri soci più fedeli nella persona di Christine Hamdoune.

Sul nuovo sito dell'AIEGL (www.aiegl.org) e sulla pagina Facebook (che conta quasi 650 followers, 150 in più rispetto all'inizio del 2019), sono consultabili le agevolazioni riservate ai soci, tra cui si segnala, oltre al tradizionale sconto per l'acquisto del *Supplementum Epigraphicum Graecum* e dell'*Année épigraphique*, la possibilità di acquistare, con sconti variabili dal 15% al 30%, libri delle seguenti case editrici: Edizioni Quasar, Brill, Edipuglia, Habelt, De Gruyter.

In seguito alla *Réunion sur les règles en épigraphie grecque*, specificamente dedicata alle abbreviazioni di *corpora* e sillogi e ai segni diacritici in epigrafia greca, organizzata a Parigi dal Vice Presidente Denis Rousset (1-2 aprile 2019), durante la quale si sono incontrati i 10 membri della commissione costituita nell'autunno del 2017 (cf. <https://www.aiegl.org/newsreader/de-abbreviationibus.html>: S. Orlandi, Th. Corsten, A. Chanotis, D. Feissel, P.-L. Gatier, Kl. Hallof, M. Hatzopoulos, R. Parker, D. Rousset e Chr. Schuler), è stata proposta una lista di abbreviazioni delle principali edizioni di iscrizioni greche, che è stata fatta ampiamente circolare, nella comunità scientifica degli epigrafisti, in una versione da emendare e discutere. La commissione ha sintetizzato le numerose osservazioni ricevute e si è data l'obiettivo di pubblicare, nel primo semestre del 2020, una versione finale di questa *Checklist of Editions of Greek Inscriptions* su un'apposita pagina del sito dell'AIEGL (<https://www.aiegl.org/resources.html>), nel *Bulletin épigraphique* e nel *Supplementum Epigraphicum Graecum*.

Inoltre, una riunione tenutasi a Berlino il 4 settembre 2019, organizzata da Ulrike Ehmig, e alla quale hanno partecipato Franziska Beutler, Marcus Dohnicht, Jonathan Edmonson, Rudolph Haensch, Klaus Hallof, Andrea Joerdens, Silvia Orlandi, ha avviato il processo di una progressiva estensione di questa lista anche alle sillogi epigrafiche latine

L'AIEGL, rappresentata dalla Presidente Silvia Orlandi, ha partecipato all'assemblea generale della FIEC (Londra, 4 luglio 2019) e al relativo Congresso Internazionale (5-8 luglio) con un poster che descriveva le attività dell'associazione. Il poster, in formato pdf pronto per la stampa, è disponibile per chiunque dei soci desideri

esporlo nelle proprie istituzioni di appartenenza o in occasione di conferenze e convegni: chi vuole, può farne richiesta scrivendo a orlandi@aiegl.org.

* * *

COMUNICAZIONE DEL TESORIERE

2020 Membership fees are due March 31, 2020.

Annual Membership fee is 25 €.

Lifetime Membership fee is 375 €.

Benefactor: «A benefactor is an individual who has applied for this status and who has given for the year in question a sum greater than ten times that of the prescribed membership fee» (Regulations, Art. 4 - Members).

Membership fees are payable through wire transfer:

Bank Transfer

Payments by bank transfer are directed as follows:

Credit Suisse, Rue du Lion d'Or 5-7, CH-1002 Lausanne, Switzerland

Account No. 318740-41

in favour of: A.I.E.G.L.

Clearing No.: 4835

BIC/SWIFT-Code: CRESCHZZ80A

IBAN: CH84 0483 5031 8740 4100 0

(bold: mandatory information for a successful bank transfer)

A standing-order is advisable: order your bank to pay the 25 € on a regular yearly basis. In order for you to save bank charges, we suggest that you pay for more than just one year at a time: for instance, the payment of 100 € would cover the annual membership fees for the period 2020-2023. Kindly make sure AIEGL gets the full amount credited (i.e. 25 € per year, or 100 € for four years, or 375 € for lifetime membership) by instructing your bank to effect payment without any bank charges to AIEGL.

Members of the American Society of Greek and Latin Epigraphy (ASGLE), of the British Epigraphy Society (BES) and of the Société française d'études épigraphiques sur Rome et le monde romain (SFER) have the opportunity to pay their AIEGL annual membership fee through these associations.

For any enquiries regarding payment or status of your membership dues please contact the Treasurer Cédric Brélaz, brelaz@aiegl.org

* * *

INDIRIZZI DEI MEMBRI DEL BUREAU

Presidente: Silvia ORLANDI, orlandi@aiegl.org

Vicepresidente: Denis ROUSSET, rousset@aiegl.org

Segretaria generale: Camilla CAMPEDELLI, campedelli@aiegl.org

Segretario generale aggiunto: Andreas FAßBENDER, fassbender@aiegl.org

Tesoriere: Cédric BRÉLAZ, brelaz@aiegl.org

SILVIA ORLANDI
Presidente

CAMILLA CAMPEDELLI
Segretaria generale